



**ISTITUTO SCOLASTICO PARITARIO SUORE SACRAMENTINE**  
Via S. Antonino, 8 - 24122 BERGAMO - Tel. 035.270.027 - Fax 035.224.965  
segreteria@scuolesacramentinebergamo.it  
amministrazione@scuolesacramentinebergamo.it  
[www.scuolesacramentinebergamo.it](http://www.scuolesacramentinebergamo.it)

## **DOCUMENTAZIONE DEL PERCORSO DIDATTICO**

### **Classi 2<sup>A</sup>/B - 3<sup>A</sup>/B/C**

#### **DATI DELLA SCUOLA**

**ISTITUTO SCOLASTICO PARITARIO SUORE SACRAMENTINE**

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO (Classi 2<sup>A</sup>/B - 3A/B/C)**

Via S. Antonino, 8 - 24122 BERGAMO - Tel. 035.270.027 - Fax 035.224.965  
e-mail : [segreteria@scuolesacramentinebergamo.it](mailto:segreteria@scuolesacramentinebergamo.it)  
Sito Web: [www.scuolesacramentinebergamo.it](http://www.scuolesacramentinebergamo.it)

#### **INSEGNANTE DI RIFERIMENTO**

BOTTARELLI DAVIDE (Docente di MUSICA)  
Via Girolamo Oldofredi , 9 - CALCIO - BG -  
e-mail: [davidebottarelli@gmail.com](mailto:davidebottarelli@gmail.com)  
cell : 3282646542

#### **TITOLO DEL LAVORO:**

- " *DALLA BIBBIA ALLA MUSICA* "

#### **DESCRIZIONE DELL'ESPERIENZA E SUO INSERIMENTO NEL PERCORSO DIDATTICO INTERDISCIPLINARE**

La proposta di questa esperienza alle diverse classi ha privilegiato la modalità "dalla Bibbia alla musica".  
Le aree tematiche indicate nel bando di concorso sono state così assegnate alle singole classi:

**Esultare** - 2<sup>A</sup> A -  
**Curare e consolare** - 2<sup>A</sup> B -  
**Piangere e gridare** - 3<sup>A</sup> A -  
**Danzare** - 3<sup>A</sup> B -  
**Preghiera, lode, ringraziamento** - 3<sup>A</sup> C -

Ad ogni classe sono stati presentati i testi indicati per l'area a loro assegnata ..  
Ogni classe ha preso in considerazione i testi biblici indicati nel bando di concorso:

1. **Esultare** ( 2<sup>A</sup> A )
  - Mosè: Es 15-1-18;
  - Debora: Gdc 5;
  - Anna e Maria: 1 Sam 2,1-10 e Lc 1,46-55;
  - il canto dell'agnello: Ap 5,9s;
  - le cetre di Dio: Ap 15,1-4.



2. **Curare e consolare** ( 2<sup>^</sup> B )
  - Saul e Davide: 1Sam 16,14-23;
  - “e sulla cetra scioglierò il mio enigma”: Sal 49,4s.
3. **Piangere e gridare** ( 3<sup>^</sup> A )
  - Il lamento degli schiavi: Es 2,23-25;
  - la figlia di Yefte: Gdc 11,29-40;
  - “Dal profondo a Te grido”: Sal 130;
  - Lungo i fiumi di Babilonia”: Sal 137.
4. **Danzare** ( 3<sup>^</sup> B )
  - Miriam: Es 15,19-21;
  - Davide: “Sam 6,16-22;
  - vitello d’oro: Es 32,15-20;
  - Salome: Mc 6,14-29
5. **Preghiera, lode, ringraziamento** ( 3<sup>^</sup> C )
  - “Svegliatevi arpa e cetra”: Sal 57;
  - “Dio mio, Dio mio”: Sal 22 e Mc 15,34;;
  - “Gloria a Dio”: Lc 2.132;
  - Le nozze dell’Agnello”: Ap 19,6-8;
  - I vetiquattroanziani: Ap 11, 16-18;
  - “Alleluja”: Sal 150

La docente di Religione ha presentato i brani biblici ai ragazzi, li ha inquadrati storicamente, li ha analizzati e li ha attualizzati commentandoli e sottolineando il contesto storico in cui i testi sono stati redatti, le modalità espressive di sentimenti ed emozioni emergenti dalla cultura ebraica e le parti che meglio si inserivano nel tema proposto dal concorso.

## **PREREQUISITI**

- Conoscenze sulla storia degli Ebrei.
- Conoscenze della storia della musica in rapporto alla bibbia .
- Conoscenze dei vari generi musicali sviluppati nelle diverse epoche storiche.
- Tecniche varie per la produzione in forma digitale dei propria elaborati.

## **OBIETTIVI DELL’ESPERIENZA**

- Leggere i passi biblici come validi aiuti per comprendere e interpretare la realtà
- Individuare nella Bibbia atteggiamenti – emozioni e sentimenti che aiutano a vivere in modo costruttivo la relazione con sé, con Dio con gli altri e con il mondo.
- Leggere e interpretare la propria realtà e saperla esprimere in modo critico e creativo
- Identificare e gestire le proprie emozioni, assumendo concretamente nell’esperienza quotidiana gli insegnamenti appresi dalla Bibbia.
- Farsi promotori di valori attraverso l’elaborazione scritta delle proprie convinzioni personali.



**ISTITUTO SCOLASTICO PARITARIO SUORE SACRAMENTINE**  
Via S. Antonino, 8 - 24122 BERGAMO - Tel. 035.270.027 - Fax 035.224.965  
segreteria@scuolesacramentinebergamo.it  
amministrazione@scuolesacramentinebergamo.it  
[www.scuolesacramentinebergamo.it](http://www.scuolesacramentinebergamo.it)

- Accrescere la propria cultura relativa alla storia della musica .
- Conoscenza di nuovi generi , contesti e repertori musicali .
- Coordinazione del lavoro di gruppo.

### **DURATA E FREQUENZA DELL'ESPERIENZA**

Complessivamente l'esperienza si è svolta da Gennaio a Marzo 2017. Gli interventi sono stati sviluppati dai docenti in collegamento con lo svolgimento delle progettazioni disciplinari.

### **LEGAME DELL'ESPERIENZA CON ATTIVITÀ ESTERNE e /o ESPERIENZE DI VITA QUOTIDIANA**

L'esperienza didattica si è svolta prevalentemente all'interno della Scuola, ma i ragazzi sono stati invitati a compiere approfondimenti personali e a riportare nei testi e nelle discussioni le proprie esperienze anche a livello extrascolastico.

I docenti li hanno anche stimolati ad assumere gli atteggiamenti positivi che avevano individuato durante il percorso nelle loro relazioni a scuola e negli altri loro contesti di vita.

### **STRUMENTI E ATTIVITÀ DI VERIFICA E DI CONSOLIDAMENTO**

- Osservazioni sui comportamenti degli alunni.
- Produzione di testi, raccolta di immagini , creazione di diagrammi per files multimediali
- Ripresa della riflessione sulle tematiche affrontate quando la situazione sociale o all'interno della classe ne mette in luce la necessità.
- Lavori di gruppo.

### **PARTECIPAZIONE DI INSEGNANTI E DISCIPLINE**

- Bottarelli Davide (Docente referente) (Musica)
- Cattaneo Elisabetta (Religione)
- Apa Elisabetta (Italiano, Storia, Geografia)